

بِهِنَام
خُدَام



میراث نامه: میکا جارانی، سید محمد تقی، ۱۳۹۸ -

خوان و نام پندیده اور عسل مثلی به کنه / نویسنده: سید محمد تقی مهاجرانی
تصویرگر: مهدی صادقی

متخصصات نشر: قلم: نشر جمال، ۱۴۰۰،

متخصصات نظری: فرهنگ: نسخه: مجموعه (زنگ)

شابک: ۳-۶۲۳-۳۴۹-۳

و صفت: نهرست: نویسنده: فلبیا

پارادایت: آگوستینی: بده

موضوع: داستان های کوتاه فارسی

موضوع: Short stories, Persian

موضوع: خوبی امثله های ایرانی -- داستان

Proverbs, Iranian (Fiction) --- Fiction

نشانه اقوای: صادقی، مهدی، ۱۳۹۸ - شهربور

رده پندی: دخوی، ۳۷۸

شماره کتابخانه ملی: ۸۴۳۷۸۴۷

عسل مثلی به قصه

نویسنده: سید محمد مهاجرانی
ویراستار: علیرضا سیحانی نسب

تصویرگر: مهدی صادقی
گرافیست: حبی الدین میرزاپی

مدرس فن: چاپ: محمدعلی فرجادی
شمارکان: ۲۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: ششم / آبان ماه ۱۴۰۱
چاپ: خاتم الاتیه

صحافی: هشت

قیمت: ۳۹۰۰ تومان

دفتر قمه: ۰۲۵-۳۱۶۵۳

دفتر تهران: ۰۲۱-۶۶۴۸۷۱۱۸

پخش: پالوچ کتاب

۰۲۵-۳۱۰-۷۷



نشری جمال
Jamal Publication

تمام حقوق این اثر برای نشر جمال محفوظ است
هرگونه پ्रینتری از این اثر، به اجازه ناشر نیاز دارد

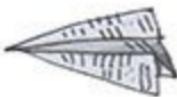


عَسْل مَثَل بِهِ قِصَّه



نویسنده: سید محمد مهاجرانی

تصویرگر: مهدی صادقی



بسم الله الرحمن الرحيم

يادش بخير! وقتی کودکی هفت هشت ساله بودم: کتابی در خانه داشتیم به نام «داستان‌های مثل‌ها» هر داستان، درباره‌ی این بود که یک ضرب‌المثل چه جوری به وجود آمده است.

کبکش خروس می‌خواند!
دوستی خاله خرسه!
بادمجان بم آفت ندارد....

در شب‌های سرد زمستان، زیر‌کرسی گرم، کنار مادر بزرگ می‌نشستم. اول داستان را من می‌خواندم. بقیه‌اش را او از حفظ می‌گفت! ضرب‌المثل‌ها، هم داستان‌شان شیرین بود هم خودشان! ضرب‌المثل‌ها چهار ویژگی غالب دارند: کوتاه، روان، جذاب و پرمغزا! و به خاطر همین است که از صدھا و شاید هزاران سال پیش تاکنون ماندگار شده‌اند.

چهل و چهار سال بعد از آن روزهای شیرین کودکی، نمی‌دانم چی شد که به دلم افتاد باز سری به شهر ضرب‌المثل‌ها بزنم و برای‌شان داستان بنویسم. اول کمی دودل شدم و نزدیک بود بی‌خيال شوم که یکھو به خودم گفتم:

ای بابا! حالا که تو هم وقت داری و هم علاقه، شُکر خدا سلامتی هم که برقرار است.

پس دست به قلم شو و به قول معروف «تا تنور داغ است، نان را بچسبان.»

بسم الله گفتم و کار را شروع کردم: ولی دیدم اووووووه! چند هزار ضرب‌المثل داریم! به خودم گفتم:



«چه طوری؟ و تا کی؟» برای این همه مُثُل، من خواهی داستان بنویسی؟ با کمی فکر و یک لبخند به خودم جواب دادم: معلوم است که نمی‌توانی؟ ولی حُب به قول معروف:

«آب دریا را اگر نتوان کشید، هم به قدر تشنگی باید چشید.»

چهل و چهار ضرب المثل انتخاب کردم و برای هر کدام داستانی نوشتیم. و بعد تصمیم گرفتم نوشته‌هایم را به دوستان عزیزم، آقای «حیدری ابهری» و آقای «سبحانی نسب» نشان بدهم و از آنان مشورت بخواهم: زیرا به قول معروف «سه کله بهتر از یک کله است.» آقای حیدری ابهری سال‌ها با ضرب المثل‌ها زندگی کرده و چند کتاب ضرب المثل دارد. آقای سبحانی هم سال‌هاست کارشناس کتاب کودک است و کلی کتاب کودک و شعرو و قصه خوانده و ارزیابی کرده است. آقای «صادقی» هم با تصویرهای تماشایی‌شان به کتاب صفا دادند و آقای «میرزاپی» هم با صفحه‌آرایی ابتکاری و مدیریت هنرمندانه‌شان، کار را تمام کردند و خیال ما را راحت! «کار را که کرد؟ آن که تمام کرد!» امیدوارم این «آش که دسته جمعی برای تان پخته‌ایم.» دل چسب و خاطره‌انگیز باشد!

دوست همیشگی شما
سید محمد مهاجرانی





یقه‌ی خرطومی!

سمیه خیلی نگران بود. به مادرش گفت: مامان! زود باش. دیر شد. نمی‌رسیم!
 الان جشن تولد تمام می‌شود! همه‌ی کیک‌ها را می‌خورند
 و به ما چیزی نمی‌رسد. گفته باشم!
 مادرش که داشت با آرامش خانه را جارو می‌زد گفت: چرا
 بی‌خودی عجله می‌کنی؟ ما که وقت داریم!



شما لباس هایت را بپوش. من هم زود آماده می شوم.
سمیه تند تند جوراب و شلوارش را پوشید.
وقتی می خواست بلوژش را بپوشد: کله اش گیرکرد!
داد زد: وا! خفه شدم! چه یقه‌ی درازی! مثل خرطوم فیله!
مادرش آمد کنارش و گفت: عزیزم! چقدر عجله می کنی?
این آستین است نه یقه!
سمیه زودی سرش را از آستین بیرون آورد و بلوژش را
پوشید. حسابی عرق کرده و صورتش سرخ شده بود.
مادرش خندید و گفت:
آدم دست پاچه، دو پایش را می کند توی یک پاچه.
سمیه گفت: من که داشتم بلوژ می پوشیدم، شلوار که
نبود.
مادرش گفت: این یک ضرب المثل است! یعنی آدم عجول.
کارهایش را درست انجام نمی دهد.



این مَثَل که شیرین است استفاده اش این است:

جایی به کار می برند که کسی با
عجله، کاری را انجام دهد و به خاطر
شتای بیجا، آن کار را خراب کند.



هدی «ضرب‌المثل» شیرین‌اند. مثل‌قند

و کاهن از لند و نبات و شکر که قیچیا از خصل هم، شیرین‌تر اشاید به خاطر همین شیرینی و دل‌شیرینی‌شان است که ساره‌است به کار می‌روند.

و غیر بلندی دارید. غریب‌شد ساله و برویست ساله، نه عمر هزار ساله!

راسلی چرا حلب معنوم است. جون هر ضرب‌المثل.

نکله‌ان «تابل و تبریق» و «کلید خلاص موقوفت» است.
ما طوب با توجه به همین نکله از هفدهان «۱۷۰۰» ضرب‌المثل سرزمینی
گزیره‌زدهان. «جهل و جهر» ضرب‌المثل را برای تاریخ انتخاب کردند.
۴۴. مثل عسلی شیرین و دل‌چسبنا
بفرمایند. تووش‌خان!



دفتر قلم ۳۱۹۵۰۰
دفتر تهران: ۰۲۱-۵۵۴۵۷۱۸



9 789642 023493



شیرین