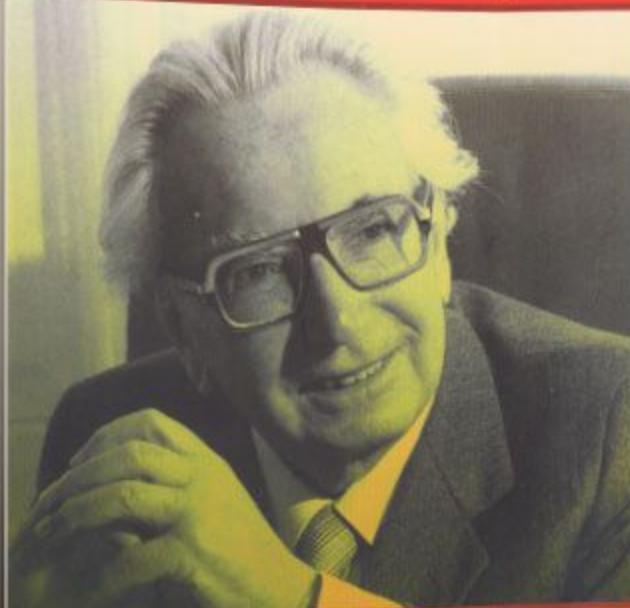


معنا درمانی

چاپ
مقدم

پزشک و روح



ویکتور فرانکل

دکتر فرج سیف بیزاد



پزشک و روح

ویکتور فرانکل

دکتر فرخ سیف بهزاد



انتشارات لیوسا

Frankl, Viktor E.	فرانکل، ویکتور	سرشناسنامه
	پژشک و روح / ویکتور فرانکل	عنوان و نام پدیدآور
	۳۶۰ ص.	مشخصات ظاهری
The doctor and the soul		عنوان اصلی
	معنازدرمانی - اگریستانسیالیسم .	موضوع
	دپ. ف. ۴۸۰/۵	ردیبندی کنگره
	۶۶۹/۸	ردیبندی دیبورن
	۵۵۱۴۷۷۲	شماره کتابشناسی ملی



انتشارات لیوسا

- نام کتاب: پژشک و روح
- تیراژ: ۳۰۰ نسخه
- نویسنده: دکتر ویکتور فرانکل
- مترجم: شادروان دکتر فرش سیف بهزاد
- چاپ: دریا
- صحافی: دریا
- ویراستار: علی ابوطالبی
- قیمت: ۹۹۰۰۰ نومنان
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۰-۰۸۵-۶



۹۹۹۹۹۹۹۵۹ - ۶۶۹۹۳۰۳۵



۳۰۰۰۲۴۰۰۴۲



www.nashreliusa.com



instagram.com/dorsaliusa

۶۶۴۶۴۵۷۷



www.dorsabook.ir



liusa@nashreliusa.com



telegram.me/dorsaliusa



خیابان انقلاب، بین خیابان وصال و قدس (جنپ سینما سپیده)، کوچه اسکو،
پلاک ۱۲، طبقه همکف.
(کد پستی: ۱۴۱۷۸-۱۳۸۷۳)

فهرست مطالب

۵	مقدمه‌ی دکتر آپورت
۸	مقدمه‌ی مترجم
۱۵	پیشگفتار
۳۳	از روان‌درمانی تا معنادرمانی
۵۷	از روانکاوی تا تحلیل وجودی
۵۷	الف - تحلیل وجودی عام
۵۷	اندر معنای زندگی
۱۰۰	اندر معنای مرگ
۱۲۶	اندر روان‌شناسی اردوگاه کار اجباری
۱۴۹	اندر معنای رنج
۱۶۳	اندر معنای کار
۱۷۹	اندر معنای عشق
۲۲۹	ب - تحلیل وجودی اختصاصی
۲۲۱	اندر روان‌شناسی روان‌نزدی اضطراب
۲۲۷	اندر روان‌شناسی روان‌نزدی وسوسی
۲۵۴	اندر روان‌شناسی مالیخولیا
۲۶۱	اندر روان‌شناسی شیزوفرنی
۲۷۲	معنادرمانی به عنوان فن روان‌درمانی
۲۷۴	نتیت متناقض

۳۱۱	اندیشه‌زدایی
۳۱۹	معنادارمانی در روان‌پرشنی‌ها
۳۱۹	افسردگی درون‌زا
۳۲۳	شیزووفرنی
۳۲۵	نتیجه‌گیری
۳۲۶	از اعترافات دنیوی تا روحانیت پزشکی
۳۴۳	یادداشت‌ها

مقدمه‌ی دکتر آپورت

دکتر فرانکل روان‌پزشک - نویسنده، گاهی از بیماران خود که دچار اضطراب‌ها و دردهای کوچک و بزرگ شده‌اند و شکوه می‌کنند، می‌پرسد: «چرا خودکشی نمی‌کنید؟» او اغلب می‌تواند براساس پاسخ بیماران، خط اصلی روان‌درمانی خویش را بباید. در زندگی هر کسی، چیزی وجود دارد. در زندگی یک نفر عشق وجود دارد که او را به فرزندانش پیوند می‌دهد؛ در زندگی دیگری، استعدادی که بتواند آن را به کار گیرد؛ در زندگی سومی، شاید تنها خاطرات کشداری که ارزش حفظ کردن دارد. یافتن این رشته‌های ظریف یک زندگی فروپاشیده، به شکل یک انگاره‌ی استوار از معنا و مسئولیت، هدف و موضوع مبارزه‌طلبی «معنادرمانی»^۱ است؛ تعبیر دکتر فرانکل از «تحلیل اگزیستانسیالیستی» نوین (هستی‌درمانی).

در این کتاب، دکتر فرانکل تجربه‌ای را که به کشف «معنادرمانی» منجر شد توضیح می‌دهد. وی مدت‌ها در اردوگاه کار اجباری اسیر بود، که تنها وجود برنهاش برای او باقی ماند و بس. پدر، مادر، برادر و همسرش یا در اردوگاهها جان سپردند یا به کوره‌های آدم‌سوزی سپرده شدند. خواهرش تنها بازمانده‌ی این خانواده بود که از اردوگاه‌های کار اجباری جان سالم بهدر بردا. او چگونه زندگی را قابل زیستن می‌دانست

در حالی که همه‌ی اموالش را از دست داده بود، همه‌ی ارزش‌هایش زیر پا نهاده شده بود، از گرسنگی و سرما و بی‌رحمی رنج می‌برد و هر لحظه در انتظار مرگ بود؟ او به راستی چگونه زنده ماند؟ پیام چنین روانکاوی که شخصاً با چنان شرایط خوفناکی رویارویی بوده است، شنیدن دارد. اگر فقط یک نفر بتواند به شرایط انسانی ما عاقلانه و دلسوزانه بگرد، این شخص بی‌تردید همانا دکتر فرانکل است. واژه‌هایی که از قلب دکتر فرانکل بر می‌خیزد، بر دل می‌نشینند چون بر تجربه‌های بسیار ژرف استوار است. صادقانه و ژرفتر از آن است که انسان کوچک‌ترین ونگی از فریب در آن ببیند. پیام‌های او والاست و ارزنده و کارهایش به اعتبار موقعیت کنونی او در دانشکده طب دانشگاه وین، و به علت آوازه‌ی درمانگاه‌های «معنادرمانی» که امروزه در بسیاری از سرزمین‌ها با الگوبرداری از درمانگاه چندمنظوره‌ی معروف عصب‌شناسی او در وین فعالیت می‌کند، شهرت جهانی دارد.

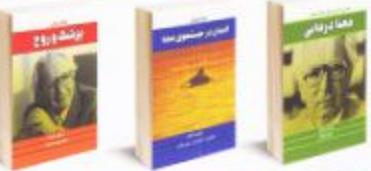
انسان نمی‌تواند نظریه و شیوه‌ی کار دکتر فرانکل را با کار زیگموند فروید مقایسه نکند، چراکه هر دو پژوهش ابتدا به طبیعت و درمان «روان‌نژنده‌ها» توجه داشتند. فروید ریشه‌ی این «اختلال‌های» پریشان‌کننده را در اضطرابی می‌یابد که بر اثر انگیزه‌های تعارضی و ناآگاهانه به وجود آمده است. اما فرانکل روان‌نژنده‌ها¹ را بر چند نوع می‌داند و برخی از آنها را روان‌نژنده ممتازد.² نتیجه‌ی ناتوانی بیمار در پیداکردن معنا و مسئولیتی در زندگی خویش می‌داند. فروید بر ناکامی در زندگی جنسی تأکید دارد، اما فرانکل بر ناکامی در معناطلیبی، امروزه در اروپا روان‌شناسان و روان‌پژوهان آشکارا از فروید روی برگردانده و به هستی درمانی روی اورده‌اند که مكتب معنادرمانی یکی از آنهاست. یک از

ویژگی‌های دیدگنجای فرانکل این است که هرگز فروید را رد نمی‌کند، بلکه روش خود را بر آنچه او انجام داده است بنا می‌نهد. او حتی با سایر شکل‌های هستی درمانی نیز سر ستیز ندارد، بلکه به آنها خوشامد می‌گوید و با آنها از در خویشی درمی‌آید.

دکتر فرانکل به درخواست ناشر خود، بخشی مختصر ولی آشکار و گویا از اصول اساسی معنادرمانی و همچنین فهرست کتب مربوط را نیز به این زندگینامه افزوده است. گرچه درباره‌ی دو مکتب دیگر وین یعنی فروید و آدلر نوشته‌های بسیاری به زبان انگلیسی موجود است، بیشتر عنوانین منتشرشده‌ی مکتب سوم وین در رشته‌ی روان‌درمانگری (معنادرمانی) به طور عمده به زبان آلمانی چاپ شده است. از این‌رو جا دارد خواننده از دکتر فرانکل که این کتاب را به زبان انگلیسی نگاشته است سپاسگزار باشد.

فرانکل برخلاف بسیاری از هستی‌گرایان اروپایی نه بدین این است و نه ضدمدذهب. بلکه بر عکس، نویسنده‌ای که خود شاهد همه‌ی رنج‌ها و نیروهای شیطانی شکنجه بوده، به خوبی به توانایی بشر در چیره‌شدن بر شرایط موجود و کشف حقیقتی روشنگر و بسنده آگاهی دارد.

خواندن این کتاب را که واژه‌هایش چون گوهر می‌درخشد و بر ژرف‌ترین مشکلات بشر می‌تابد، از همگان خواستارم؛ زیرا کتابی است دارای ارزش ادبی و فلسفی، و پیشگفتاری است پرجذبه بر ارزنده‌ترین جنبش روان‌شناسی روزگار ما.



- نفس لوگو تراپیست و سمعت بخشیدن به عینان دید بیمار است. نا آنجایی که معنی و ارزش ها در عینان دید و حیطه هی خود آگاه بیمار فرار گرد.
- کسی که جرایی زندگی را یافته است، با هر چیزهای خواهد ساخت.
- رنج و قتن معنا پاافت، معنا سی جون گذشت و فداکاری، دیگر آزاده نده نیست.
- لوگو تراپی با در نظر گرفتن گذرا می هست و وجود انسان به جای سدبیتی و ازوه انسان را به تلاش و فعالیت فرامی خواند.

luqil

