

جای هشتم

افسانه

کاریزما

هنر جذاب بودن

راهکارهای مؤثر رفتار کاریزماتیک

اولیویا فاکسن کلایان برگردان: علی اکبر جندی جعفری

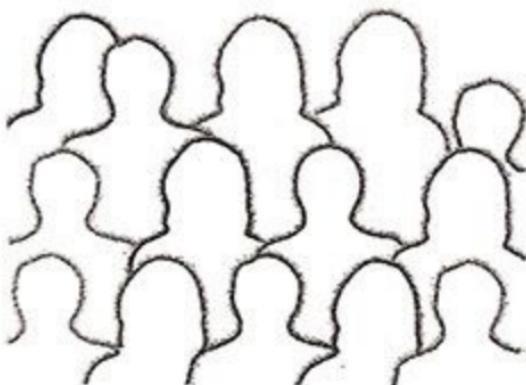


ketabtala

افسانه
کاریزما

هنر جذاب بودن

راهکارهای مؤثر رفتار کاریزماتیک



اویویا فاکس کابان

برگردان: علی اکبر چندی جعفری



انتشارات شاهنگ

- سرشناسه: کلابن، اولیویا فاکس، Cabane, Olivia Fox ■ عنوان و نام پدیدآورنده:
انسانه کاربرما : اولیویا فاکس کلابن، ترجمه علی اکبر جنیدی جعفری ■ مشخصات
نشر: تهران، شاهنگ، ۱۳۹۷ ■ مشخصات ظاهری: ۳۸۴ ص، ۲۱/۵ × ۱۴/۵ س.م.
ISBN 978 - 600 - 130 - 195 - 7
- وضعیت فهرستنویسن: فیبا ■ یادداشت: عنوان اصلی:
The Charisma Myth : How Anyone can Master the Art and Science of
Personal Magnetism, 2012.
- موضوع: فرهمندی. ■ موضوع: Charisma Personality Trait
- شناسه آنزووده: جنیدی، جعفری، علی اکبر، ۱۳۶۵ ، مترجم
- رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۷ ک ۲ ف / ۲۵ / BF ۶۹۸ ■ رده‌بندی دیوبی: ۱۵۸/۲
- شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۷۸۸۷۷

افسانه کاریزما
هنر جذاب بودن
اولیویا فاکس کابان

برگردان: علی اکبر چنیدی جعفری

صفحه آرای شهram فرجی، ویرایش مریم نیکپور
ابتوگرافی زیتون، چاپ پارسیا، صحافی آذین
چاپ هشتم ۱۴۰۱، شمارگان ۱۰۰۰ جلد
شلیک ۷ - ۱۹۵ - ۱۳ - ۶۰۰ - ۹۷۸
ISBN 978-600-130-195-7
این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است.
حقوق چاپ و نشر این ترجمه محفوظ است.



انتشارات شباهدنگ

مرکز پخش خبیلان انقلاب، خبیلان شهادی راندارمری، پلاک ۶۰، ۶۶۹۶۴۲۲۵-۶، تلفن
فروشگاه ۱ خبیلان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۹۲، ۶۶۴۹۱۰۹۸، تلفن
فروشگاه ۲ خبیلان انقلاب، خبیلان فرورودی، ساختمان ناشران، پلاک ۲۷۳، ۶۶۹۵۳۶۰۹-۱۰، تلفن

فهرست

۷	مقدمه مترجم
۹	مقدمه
۱۹	فصل اول: رمزگشایی از کاربزما
۲۵	فصل دوم: رفتارهای کاربزماتیک
۴۷	فصل سوم: موائع حضور، قدرت، گرسی
۷۱	فصل چهارم: غلبه بر موائع
۱۰۳	فصل پنجم: ایجاد حالات ذهنی کاربزماتیک
۱۴۹	فصل ششم: سبک‌های مختلف کاربزما
۱۷۱	فصل هفتم: اثرگذاری‌های اولیه کاربزماتیک
۱۹۱	فصل هشتم: صحبت کردن و گوش کردن همراه با کاربزما
۲۱۳	فصل نهم: زبان بدن کاربزماتیک
۲۴۳	فصل دهم: موقعیت‌های دشوار
۲۷۵	فصل پانزدهم: ارائه آیده همراه با کاربزما
۲۹۵	فصل دوازدهم: کاربزما در زمان پحران
۳۰۳	فصل سیزدهم: زندگی کاربزماتیک: بدایا خاستن در برابر چالش
۳۲۷	نتیجه‌گیری
۳۳۱	منابع توصیه شده برای مطالعه پیش‌تر
۳۳۵	خلاصه هر فصل
۳۴۱	تمرینات کاربزما
۳۵۳	پادداشت‌ها
۳۶۲	درباره نویسنده
۳۶۵	درباره کتاب

به نام خدا

سخن مترجم

ابتدا شما را تحسین می‌کنم که برای افزایش آگاهی و توسعه مهارت‌های فردی این کتاب را انتخاب کرده‌اید. چند نکته را به اختصار خدمت شما عرض خواهم کرد.

در ترجمه این اثر تلاش شده تا همه واژه‌های مهم برگردان شده، در نخستین بار استفاده از آن، به انگلیسی پانویس شود تا اگر در متن زبان اصلی یا کتاب‌های دیگر چنین واژه‌هایی را یافته‌ید بدانیدمنتظر مترجم از واژه پارسی چه کلمه‌ای بوده است. پانویس‌ها شامل واژگان تخصصی، آعلام و... با توضیحات بیشتری است که به طور پیش‌فرض توسط مترجم برای درک بهتر مطالب اضافه شده است. پاره‌ای توضیحات توسط نویسنده پانویس شده که در آن موارد محدود حتماً ذکر شده است (نویسنده:).

اما وارم از خواندن این کتاب لذت ببرید و به شما کمک کند کاربیزماتیک‌تر شوید. هنگام مطالعه این کتاب دو موضوع مهم را در نظر داشته باشید: نخست اینکه کاربیزما تقریباً برای همه قابل فراگیری است به شرطی که تمرینات آن را انجام دهید. و دوم اینکه وقتی کاربیزما را در خود تقویت کردید از آن مستولانه و تنها در جهت کارهای خوب استفاده کنید. این کتاب تنها برای افزایش کاربیزما کاربرد ندارد، با خواندن آن می‌توانید طوری زندگی کنید که ممکن است تابه‌حال آن را تجربه نکرده باشید.

می توانید در موقعیت های دشوار ذهن تان را کنترل کنید و کمک خواهد کرد
تا در لحظه زندگی کنید. از کنار تمرین ها بسی تفاوت نگذرید و آن ها را
همان طور که نوشته شده اجرا کنید.

توثیق بسیار کرده ام تا برگردان پارسی برای خوانندگان روان و قابل فهم
باشد. متن برگردان بیش از پنج بار با متن اصلی تطبیق داده شده است. با
این حال بادآور می شوم هرگونه کمبود و کاستی را می پذیرم و از خوانندگان
گرامی می خواهم اگر معادله های بهتری برای واژگان برگردان شده کتاب پیشنهاد
می کنید، لطف کنید به آدرس ایمیل charisma@fahmidam.net بفرستید تا در
ویرایش های بعدی به کار آید.

این کتاب را به پدر و مادرم، خانواده دوست داشتنی ام، استادان و معلمان
بزرگوارم، دوستان خوبم، مردم عزیز پارسی زبان در ایران و افغانستان و تمام
پارسی زبانان سراسر دنیا تقدیم می کنم. در پایان، از جناب آقای احسان
محمد اسماعیل، چهره ماندگار جامعه نشر و ادبیات شطرنجی ایران، به خاطر
یاری شان در انتشار این کتاب سپاسگزارم.

با احترام
علی اکبر جنبدی جعفری

مریلین مونرو^۱ می خواست نکته‌ای را ثابت کند.

در یک روز آفتابی در شهر نیویورک سال ۱۹۵۵، مریلین همسراه سردار پیر یک مجله و یک عکاس قدم زنان وارد ترمیثال گریند استرال^۲ شد. با اینکه او اوسط یک روز کاری شلوغ بود و انبوهی از مردم روی سکوی پودنده، جنس یک نفر هم متوجه حضور او نشد. درحالی که مریلین منتظر رسیدن هترو بود، همین که دوربین عکاس چیکچیک کرد، سوار قطار شد و آرام آرام در گوشده‌ای از واگن جای گرفت. هیچ کس متوجه حضور او نشد.

مریلین می خواست نشان بدهد که هر وقت بخواهد می خواهد مریلین مونروی جذاب باشد یا نورما جین بیکر^۳ معمولی.

در قطار، او نورما جین بود. اما زمانی که دوباره به پیاده روی شلوغ نیویورک قدم گذاشت، تصمیم گرفت که همان مریلین باشد. تو به اختر انش نگاه کرد و با شوخی از عکاسش پرسید: «می خواهی او را بینی؟» هیچ حرکت خارق العاده‌ای در کار نبود. تنها «موهایش را کمی پیش داد و زست گرفت».^۴

با همین تغییر ساده، ناگهان جذاب شد. به نظر می‌رسید پسک جذبه جادویی از او به اطراف می‌تابد. و همه چیز متوقف شد. زمان از حرکت

ایستاد، همان گونه که مردم اطراف او با شکفتی پلک می‌زدند، ناگهان متوجه شدند که ستاره سینما در میانشان ایستاده است.

هواداران مریلین در یک لحظه او را احاطه کردند و عکاس «چند دقیقه با هل دادن و پس زدن وحشتناک» رو به رو شد تا توانست به مریلین کمک کند که از میان جمعیت رویه فرونوی بگیرید. (۱)

کاربردا^۱ همیشه موضوعی بحث برانگیز و پیچیده بوده است. زمانی که در کنفرانس‌ها یا مهمانی‌ها اغلب به مردم می‌گوییم «کاربردا تدریس می‌کنم»، آن‌ها فوری خوشحال می‌شوند و اغلب شکفت‌زده می‌گویند «اما فکر می‌کنم این چیزی است که یا شما دارید یا ندارید». برخی آن را به عنوان یک برتری ناعادلانه می‌بینند، برخی مشتاق هستند که آن را فرابگیرند، همه اما می‌خنکوب می‌شوند و البته حق دارند که این گونه باشند. افراد کاربردا ماتیک بر جهان اثر می‌گذارند، حتی زمانی که بخواهند پروژه‌های نو، شرکت‌های جدید و یا امپراتوری‌های تازه‌ای را آغاز کنند.

آیا تابه‌حال فکر کرده‌اید که به اندازه بیل کلیتون، جذاب یا مانند استیو جابر^۲ محبوب بودن چه حسی دارد؟ چه فکر کنید که کمی کاربردا دارید و بخواهید آن را به مرحله بالاتری ببرید و چه آرزو کنید که مقدار کمی از آن عصاواره جادویی می‌داشتب و لی می‌اندیشید که تیپ شخصیتی کاربردا ماتیک ندارید، برای تان خبر خوبی دارم: کاربردا مهارتی است که می‌تواند آن را یاد بگیرید و تمرین کنید.

کاربردا چگونه عمل می‌کند؟

تصوّر کنید که زندگی تان چگونه می‌شد اگر می‌دانستید لحظه‌ای که وارد اتفاق می‌شوید، افراد به سرعت به شما توجه می‌کنند، می‌خواهند حرف‌های

شما را بشنوند و مشتاق هستند مورد تأیید شما قرار بگیرند؟ برای افراد کاربریزمانیک این یک مدل زندگی است که هر کسی تحت تأثیر آن قرار می‌گیرد. مردم به شکل آهنگاً مجازی آنها می‌شوند و احساس می‌کنند به طرز عجیبی تعامل دارند که هر طوری شده به آنها کمک کنند. به نظر من رسید که افراد کاربریزمانیک زندگی‌های جذابی دارند. آنها گزینه‌های عاشقانه بیشتری دارند، پول بیشتری در می‌آورند و استرس کمتری را تجربه می‌کنند.

کاربریزما باعث می‌شود که مردم شما را دوست داشته باشند، به شما اعتماد کنند و بخواهند آنها را رهبری کنند. این نشانه‌ای است که تعیین می‌کند آیا به عنوان یک پیرو یا یک رهبر دیده می‌شوید، آیا ایده‌های شما پذیرفته می‌شود و پرتوهای شما چگونه به شکل مؤثری به اجرا در می‌آید. دوست داشته باشید یا نه، کاربریزما جهان را به حرکت در می‌آورد، کاربریزماست که باعث می‌شود افراد بخواهند چیزی را که شما از آنها می‌خواهید انجام دهند.

کاربریزما البته در کسب و کار لازم است. چه زمانی که برای یک شغل جدید اقدام می‌کنید و چه زمانی که بخواهید در سازمان خودتان ارتقا پیدا کنید به شما کمک خواهد کرد تا به هدفتان برسید. چندین مطالعه هم‌زمان نشان داده است که افراد کاربریزمانیک رده‌های سازمانی بالاتری را کسب می‌کنند و افراد بالاتر یا زیردست‌شان آنها را مؤثرتر می‌بینند. (۲)

اگر رهبر مجموعه‌ای هستید یا آرزوی دستیابی به آن را دارید کاربریزما برای تان اهمیت دارد. کاربریزما به شما یک مزیت رقابتی می‌دهد تا بهترین استعدادها را جذب و حفظ کنید. این ویژگی باعث می‌شود که دیگران بخواهند با تیم و سازمان شما کار کنند. تحقیقات نشان می‌دهد افرادی که پیرو رهبران کاربریزمانیک هستند در مقایسه با آن‌هایی که از رهبران مؤثر ولی غیرکاربریزمانیک پیروی می‌کنند، کارکرد بهتری دارند، شغل‌شان را پرمumenter تجربه می‌کنند و به رهبرانشان اعتماد بیشتری دارند.

همانطور که رابرт هاووس^۱، استاد کسب و کار دانشگاه وارتون^۲ اشاره می‌کند، رهبران کاربری‌ماتیک «باعث می‌شوند که پیروان به شدت متعهد به انجام مأموریت رهبر شوند، از خود گذشتگی‌های ویژه‌ای از خود نشان دهند و فراتر از وظیفه‌شان کار کنند.» (۴)

کاربری‌ما چیزی است که یک فروشنده موفق را قادر می‌سازد تا پنجم برابر همکارش در همان منطقه بفروشد. این است تفاوت بین کارآفرینانی که سرمایه‌گذاران در منزل‌شان را از پاشنه کنده‌اند با دیگرانی که برای گرفتن یک وام ساده به بانک التماس می‌کنند. قدرت کاربری‌ما به همین اندازه در خارج از محیط کسب و کار هم ارزشمند است. این ویژگی برای مادر خانه‌داری که نیاز دارد فرزندانش را تحت تأثیر قرار دهد، و نیز معلمان و دیگر اعضاًی جامعه اهمیت دارد. کاربری‌ما برای دانش‌آموزان دیپرستانی که می‌خواهند در مصاحبه‌های دانشگاهی بهترین باشند یا برای نقش‌های مدیریتی در سازمان‌های دانش‌آموزی تلاش می‌کنند هم ابزاری است گران‌بها. همچنین می‌تواند به افراد کمک کند تا در میان همسن‌و سالان‌شان شناخته شده‌تر شوند و در موقعیت‌های اجتماعی اعتماد به نفس بیشتری احساس کنند. پزشکان کاربری‌ماتیک بیشتر مورد علاقه بیماران‌شان هستند و مقاضی بیشتری دارند، افزون بر آن بیماران‌شان احتمال بیشتری دارد که به درمان‌هایی که پزشک تجویز می‌کند پایین‌د بمانند. همچنین هنگامی که اتفاق ناگواری رخ می‌دهد، از این پزشکان کمتر شکایت می‌شود. کاربری‌ما در بحث تحقیق و دانشگاه‌ها نیز اهمیت دارد. افراد کاربری‌ماتیک احتمال بیشتری دارد که کتاب یا مقاله منتشر کنند تا بتوانند از صنعت برای پژوهه‌های تحقیقاتی خود بورسیه جذب کنند یا بتوانند درس‌های مورد علاقه را تدریس کنند. استادی که همیشه دانشجویان، پس از کلاس، با احترام و تحسین دوره‌اش می‌کند نیز کاربری‌ما دارد.

THE CHARISMA MYTH

OLIVIA FOX CABANE

Master The Art of Personal Magnetism



آیا تایلهجال فکر کردند اید که به اندازه استیو جایز محظوظ بودن چه حسی دارد؟

لطفهای را تصور کنید که وارده اماق کار خود می شوید و همکاران اذتن به سرفت بد شما توجه می کنند. من خواهند حرفهای شما را بشوند و مستائق هستند مورده تایید شما قرار گیرند. یا این افراد کاربری‌تریک این بک عمل زندگی است که هر کسی لخت نایر آنها قرار می گیرد. مردم به شکل اخربای مجده و آنها می شوند و احساس می کنند بهظرز عجیب تعامل دارند که هر طوری شده به آنها نیک نکنند.

افراد کاربری‌تریک زندگی‌های جذابی دارند. آنها گزینه‌های عاشقانه پیش تری دارند. کسب و کارشان روشن داره و استرس کسری را تجربه می کنند.

امروزه کاربری‌ها به داشت کاربری‌ی تبدیل شده اند. کاری که این کتاب انجام می دهد این است که این داشت را با این افرادی کاربردی و قابل اجرا به صوره نتایج قابل اندازه گیری در اختیار شما قرار می دهد.

السکرات شبانگ

www.shahabhangbonik.com

1500 918-470-120-145-1



9 786001 301957

shahabhangbonik.com

shahabhang.ir

shahabhang.iran

www.shahabhangbonik.com