



باشگاه پنج صبحی‌ها

رابین شارما

مترجم: رضاسکندری آذر

THE 5 AM
CLUB



«کتاب‌های رابین شارما به مردم در سراسر دنیا گفک می‌کند زندگی شگفت‌الغیری باشند»
لارا کوکلند



ketabtala

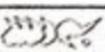
پاشگاه پنج صبحی‌ها

رابین شارما

مترجم: رضا اسکندری آذر



نشرنون



Sharma, Robin S.

مترجم: رضا اسکندری افزار

عنوان و نام چاپ: باشگاه پنج صبحی‌ها / رایین شارما؛ مترجم رضا اسکندری افزار.

مشخصات نشر: نشر نون، ۱۳۹۸،

مشخصات ظاهری: ۲۰۷ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۵۲-۱۷-۹

و شعبت فهرستنامه: فربا

پلاکات: عنوان اصلی: The SAM club : change your morning, change your life, c 2018.

موضوع: خودسازی

شناسه افزوده: اسکندری افزار، رضا، ۱۳۹۸ - مترجم

ردیفه‌نامه کنگره: BF595

ردیفه‌نامه دیجیتال: ۱۰۸/۱

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۸۸۷۸



رایین شارما
ترجمه: رضا اسکندری افزار

باشگاه پنج صبحی‌ها

دزیر یکشش ترجمه: حسین جاوید

مدیر اجرایی: الهام راشدی

ویراستار: محمد قیا

نشر نون
TOY

تیرماه ۱۵۰۰

چاپ سی و ششم: ۱۴۰۱

اینکوگرافی و چاپ: آرماسا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۵۲-۱۷-۹

ISBN: 978-622-6652-17-9

کanal تلگرام: telegram.me/noonbook

تلن: ۰۹۳۸ ۴۱۱ ۸۷۷۷

NOONBOOK.IR

noonpub@gmail.com

هر گونه برداشت از متن این کتاب از بازنوری، تماشانه و ... از تمام بایگانی‌ها
این کتاب به هر شیوه منوط به اجازه کننده و قائل از نادر است.

NOON P u b l i s h e r

<http://instagram.com/>

noonpub@gmail.com

+98-938 411 8322

noonpub@gmail.com

@NOONBOOK



متن‌لومه زندگی - ۰

Printed in IRAN

#نشرنون

سریعه

اما برای جشن گرفتن پرورزی هایمان تا ابد وقت داریم، اما برای به دست آوردن شان
نهایت چند ساعت»

ابعی کار مایکل

برای آنچه ارزشش را دارد هیچ وقت آن قدرها دیر یا، در مورد خودم، آن قدرها
زود نیست که به کسی که می خواهی تبدل شوی... امیدوارم جوری زندگی کنی
که مایه افتخارت باشد. اگر به این نتیجه رسیدی که به خودت افخار نمی کنی،
امیدوارم قوای آن را داشته باشی که از تو شروع کنی.«
فرانسیس اسکات فیتزجرالد

«آنان که می رقصند به چشم آنان که نوای موسیقی را نمی شنوند دیوانگانند.»
فرد ریش نیچه

فصل ۱

اقدام خطرناک

نفنگ زیادی خشونت‌آمیز بود. حلقه طناب دار زیادی عهدبوقی بود. و زدن شاهرگ مچ دست با تیغه چاقو، زیادی بی‌صدا بود. بنابراین، سؤال به این شکل پیش آمد: «چطور می‌شود زندگی‌ای را که زمانی باشکوه بوده است، به سرعت و خیلی دقیق، با حداقل گندکاری و حداقل اثرگذاری پایان داد؟»

ناهیمن یک سال قبل، شرایط زندگی به شکل دراماتیکی امیدوارکننده بود. خانم کارآفرین در سطح وسیعی به عنوان یکی از غول‌های صنعت زمینه کارش، رهبر اجتماع و خیر پژوه است، مورد تحسین همگان بود. او اواخر دهه سی عمرش را طی می‌کرد و راهبری شرکت فناوری‌ای را بر عهده داشت که در افق خوابگاه کالج بنیان‌گذاری کرده بود. این شرکت در نهایت، بخش وسیعی از بازار را از آن خود کرده بود و محصولاتی تولید می‌کرد که مورد احترام مشتریانش بودند.

اما به واسطه خبات و حسادت شرکا، از پشت خنجر خورده و بخش زیادی از مالکیتش را روی تجاری که بیشتر عمر را صرف ساختنش کرده بود، از دست داده بود و حالا باید دنبال شغل جدیدی می‌گشت.

ورق چنان به نحوی بی‌رحمانه برگشته بود که خانم کارآفرین تاب تحملش را نداشت. در زیر ظاهر سرد این زن، قلبی دلوز، مهربان و سرشار از عشق می‌تبید. احساس می‌کرد چرخ گردون به او خیانت کرده و لیاقت‌ش بیشتر از این‌هاست.

به سرشن زد یک قوطی بزرگ فرص خواب را راهی مدهاش کند. در این صورت، اقدام خطرناک تمیزتر انجام می‌گرفت. با خودش فکر کرد «فرص‌ها را می‌خورم و کار را خیلی سریع یکسره می‌کنم. باید از این درد و رنج خلاص شوم».

همان موقع، روی میز دراور شیک چوب بلوط داخل اتاق خواب تمام‌سفیدش، متوجه چیزی شد - بلیت شرکت در یک همایش بهینه‌سازی فردی که مادرش به او داده بود. خانم کارآفرین معمولاً به کسانی که در چنین رویدادهایی شرکت می‌کردند می‌خندید، با لقب «بالشکسته» خطابشان می‌کرد و می‌گفت آن‌ها دنبال جواب‌های یک مرشد قلابی‌اند، در حالی که تمام آنچه برای زیستن یک زندگی پریازده و موفق نیاز دارند درون خودشان است.

شاید زمان آن رسیده بود که درباره عقیده‌اش تجدید نظر کند. حالا دیگر گزینه‌های زیادی پیش رو نمی‌دید. یا باید به آن سمعینار می‌رفت و موفقیتی را تجربه می‌کرد که زندگی‌اش را نجات می‌داد، یا باید آرامش را در مرگی سریع می‌یافتد.

فصل ۲

فلسفه‌ای روزانه برای تبدیل شدن به یک اسطوره

اجازه نده آتش درونت ذره ذره در مرداب ناابدکننده زمزمه‌هایی که به تو می‌گویند "هنوز نه" یا "اصلًاً ممکن نیست" خاموش شود. اجازه نده قهرمان درونت به خاطر سرخوردگی از زندگی‌ای که سزاوارش بودی و هرگز به آن نرمی‌باید، تباہ شود. دنیا باید را که آرزویش را داری، می‌توانی برنده شوی. آن دنیا وجود دارد. واقعی است. ممکن است. مال تو است.

آین زند

سخنران همایش به کارش وارد بود، یک سخنور واقعی. وی در دهه هشتاد عمر و بسیار مشهور بود، تقریباً در انتهای دوران حرفه‌ای اش قرار داشت، و به عنوان استاد بزرگ انگلیش، در تمام دنیا مورد احترام بود. او یکی از اسطوره‌های راهبری، و سیاست‌مداری بی‌ریا بود که به مردم کمک می‌کرد چشم‌شان روی موهبت‌هایشان باز شود. در جامعه و فرهنگی مالامال از نوسانات، بلاتکلیفی و ناامنی، همایش‌های این سخنران جمعیتی برابر با یک استادیوم ورزشی را به خود جذب می‌کرد، مردمی که نه تنها دلشان می‌خواست زندگی‌ای پر از خلاقیت، بازدهی و کامیابی داشته باشند، بلکه اشتیاق و افری برای تعالی دادن بشریت داشتند، طوری که در فرجام کار، اطمینان داشته باشند که میراثی فوق العاده از خود به جا گذاشته‌اند و روی زندگی نسل‌های آتی اثری داشته‌اند.

کار این مرد منحصر به فرد بود. او بینش‌هایی را با هم می‌آمیخت که سلحشور درون شخصیت ما را نیرو می‌بخشید و شاعر سرزنده مقیم در قلبمان را تکریم

می کرد. پیام او به افراد عادی اجتماع نشان می داد چطور می توانند در بالاترین سطح قلمروی کسب و کار به موفقیت برسند و در عین حال، جادوی نهفته در یک زندگی غنی را احیا کنند. در نتیجه، ما را به حالت هیبتی که زمانی حس می کردیم بر می گرداند - یعنی قبل از آنکه دنیای سخت و سردد بیوغ ذاتی مان را با ملهمهای از پیجیدگی‌ها، سلطحی‌تگری‌ها و انحرافات ذهنی ناشی از شیعه فناوری، به پرده‌گی بکشد.

سخنران اگرچه قدبلنگ بود، گذر عمر اندک قامتش را خم کرده بود. او بر روی سن، محناطانه و در عین حال، موقر راه می رفت. کت و شلوار زغالی با راهراه‌های باریک سفید که عالی به تنش دوخته شده بود، ظاهری باوردار به او می داد. و عینکی که شیشه‌هایی با تدرنگ آبی داشت، به مقدار کافی، حالت خودمانی در او ایجاد می کرد.

سخنران خطاب به هزاران نفر حاضر در سالن گفت: «زندگی کوتاه‌تر از اونه که از استعدادهایتون استفاده نکنید. شما با فرصت، و البته مستولیتی برای تبدیل شدن به یک اسطوره، به دنیا او میدید. شما خلق شدید تا پرورزه‌هایی در سطح شاهکار اجرا کنید. وجود شما طوری طراحی شده که به دنبال حرفه‌های فوق مهم بريد. شما خلق شدید برای اينکه به عنوان نیروی خير، روی اين سيارة کوچک ايفاي نقش کنید. شما دز اين تمدنی که تقرباً چيزی از تمدن درش باقی نمونده، قابلیت تسلط بر عظمت ذاتی خودتون رو داري. شما خلق شدید تا اصالت خودتون رو در اين جامعه جهانی که اکثریت مردمش دنبال خريد کفش‌های زیبا و به دست آوردن اقلام گرون قیمت‌اند و به ندرت برای تعالی خودشون سرمایه‌گذاري می کنند، از تو به دست بپاريد. برای اينکه شخصیت خودتون رو راهبری کنید، بهتره که... در واقع، ضروريه که ديگه يك زامي ساپيری نباشيد که بى وقه به وسائل ديجيتال جذب مي شه. شما باید زندگی‌تون رو جوری از تو بازايid که ارياب زندگی خودتون و اسوه شايستگي باشيد، و كثار بذاريad اون خودمحوری‌اي رو که اسباب محدودیت انسان‌های نیک روزگاره. تمام مردان و زنان بزرگ دنیا اهل "بخشیدن" بودن، نه "گرفتن". انکار کنید اون تفکر غلط رايچ رو که می گه: "اون‌هایی برنده می شن که بيشتر از بقیه جمع می کنن. در عوض، کار قهرمانانه رو

انجام پدید - کاری که بازار کارتون رو با کیفیت ناشی از اصالت و کمک به مردم قبضه می کنه. و حینی که اون کار رو انجام می دید، بهتون توصیه می کنم زندگی خصوصی ای بر پایه اخلاقیات و سرشار از زیبایی های حیرت آور برای خودتون ایجاد کنید و وقتی پایی محافظت از آرامش درونتون در میونه، تحت هیچ شرایطی تسلیم نشید. دوستان من، به این طریقه که شما می تونید همراه با ملانکه عروج کنید و در میان خدایان راه بپید».

سختران مکث کرد. نفسی فرو کشید، به بزرگی یک کوه. تنفسش آرام گرفت و حین دم، صدای فیش داد. به بوت های مشکی شیکی نگاه کرد که به پا داشت و در حد پوتین های نظامی برق افتاده بودند.

نفرات نشسته در ردیف چلو قطره اشکی را دیدند که از روی صورت پیر و در عین حال جذاب سختران، پایین لغزید.

نگاهش رو به زمین باقی ماند. سکوتش به بلندی رعد بود. به نظر می آمد سختران، در جا، در نوسان است.

بعد از لحظاتی پر از تنش، که باعث شد برخی از حضار توی صندلی هایشان جایه جا شوند، سختران میکروفونی را که در دست چپ داشت پایین گذاشت. با دست آزادش، به آرامی دست کرد داخل جیب شلوار و دستمالی کتانی را که به دقت تا شده بود، ببرون آورد و گونه اش را پاک کرد.

«هر کدوم از شما ندایی در زندگی داره. تک تک شماها غریزه رسیدن به تعالی رو در روح خودتون دارید. هیچ یک از افراد حاضر در این سالن نیاز نیست در برزخ حد متوسط میخکوب بشن و در کنار ناحرقهای گری جمعی موجود در کسب و کار و صنعت، خودشون رو تسلیم رفتارهای مبلغ موندن در حد متوسط بکنن، که در تمام جامعه مشهوره. محدودیت فقط یک ذهنیت که تعداد زیادی از افراد خوب جامعه روزانه با اون درگیرن و این ذهنیت اون قدر برآشون تکرار می شه که در نهایت، به واقعیت زندگی شون تبدیل می شه. قلیم به درد می آد، وقتی انسان های زیادی رو با قدرت های بالقوه می بینم که در این ذهنیت گیر می کنن که از لحاظ حرقهای نمی تونن استثنایی باشن. باید به خاطر داشته باشید که بهانه هاتون گمراه کننده، ترس هاتون دروغ گو و شک هاتون دزدن.»

بسیاری از حضوار سر به ناید. جنبان‌ناد، تعدادی کف زنداد و بعد، تعداد زیادی تشویق کردند.

سخنران ادامه داد: «من شما رو درک می‌کنم. واقعاً درکتون می‌کنم. می‌دونم که دوران سختی رو توی زندگی‌تون داشتید. همه‌مون داشتیم. می‌دونم که از نظر خیلی‌هاتون، اوضاع با آینده‌ای که در کودکی پر از شور و الشتیاق و شگفتی برای خودتون متصور بودید فرق دارد. شما روزی‌بروز زندگی‌تون رو برای چنین نتیجه‌ای برنامه‌ریزی نکردید، مگه نه؟ قصدتون این نبود توی شغلی باشید که شعله‌های زندگی رو توی روح‌خون خاموش کنه. قصدتون این نبود درگیر استرس، نگرانی و مستولیت‌های بی‌پایانی باشید که اصل‌التون رو از بین ببره و انرژی‌تون رو از یون بگیره. نمی‌خواستید مدام دنبال اهداف بی‌اهمیت و تشنۀ رسیدن آنی به خواسته‌های پیش‌بافتاده باشید، خواسته‌هایی که تحت تأثیر فناوری در ماشکل گرفته، فناوری‌ای که به جای آزادی، مارو به بردگی کشونده. قصدتون این نبوده که مدام چرخه زندگی در یک هفته رو برای خودتون تکرار کنید و اسمش رو بذارید زندگی. باید بهتون بگم خیلی از ماه در سی‌سالگی می‌میرن و در هشتاد سالگی دفن می‌شن. بتایرا، این من درکتون می‌کنم. شما امیدوار بودید که زندگی‌تون بهشکل دیگری پیش بره؟

جالب‌تر، هیجان‌انگیزتر، ارضاس‌کننده‌تر، خاص‌تر و جاذب‌تر باشد».

حین ادای آخرین کلمات، صدای سخنران می‌لرزید. برای لحظه‌ای، برای نفس کشیدن به تقداً افتاد. نگاه نگران روی صورت‌ش باعث شد پیشانی‌اش چین بیفتد. روی صندلی کرم‌رنگی نشست که با دقت تمام، توسط یکی از همکارانش کنار سن گذاشته شده بود.

«و بله، من از این حقیقت آگاهم که افراد زیادی در این سالن هستن که در حال حاضر، زندگی مطلوبشون رو دارن. شماها با موفقیت‌هاتون، حمامه‌ها در این دنیا رقم زدید، کارتون رو با مهارت کامل انجام می‌دید، شانواده و اجتماع‌تون رو با جریانی که انکار از دنیای دیگه‌ای او مده، غنی می‌کنید. کارتون عالیه. براوو! اما با این حال، حتی شما فصل‌هایی رو در زندگی‌تون تجربه کردید که طی اون‌ها، در ورطه سرد و خطرناک تاریکی گم شدید. شما هم شاهد فرو ریختن شکوه خلاق، و عظمت و کارایی‌تون در دایره کوچک راحتی‌تون بودید. دایره راحتی، ترس و

که خوش ای که به مهارت شما خیانت می کنند؛ بازی هاتون وو شالی می ده شما هم نو سلط زمستون های بی شمر ناشی از زندگی های ضعیف، دچار ناامیدی شدید، شما هم توانستید به خوبی از روابط ای ای دو ران کودکی نون برسید. شما هم از افراد مورد اعتمادتون ضربه خوردید. شما هم شاهد نابود شدن ای ای ای ای هاتون بودید. شما هم قلب های معصومتون به تاراج رفته و زندگی هاتون دچار تغافل شد. درست من و برانه هایی که بعد از نفوذ دشمنان بیگانه چاه طلب از یک سرمهین باقی مونده، فضای غارمانند سالن کنفرانس عمیقاً ساکن بود.

صرف نظر از اینکه در کجای مسیر زندگی قرار دارید، اجازه نماید. رنج ناشی از گذشته ناقصتون، مانع شکوه آینده افسانه ای تون بشه. قادر شما خوبی بیشتر از چیزی که در حال حاضر در درکتون می گنجه. پیروزی های باشکوه و موهبت های آشکار در حال ورود به زندگی شما هستن. و شما دقیقاً همون جایی قرار دارید که باید باشید، تا به رشد مورد نیاز برای رسیدن به اون زندگی پر بازده، حیرت آور و انگذاری دست پیدا کنید که با پشت سر گذاشتن آزمایش های سخت بهش رسیدید. بدونید که در این لحظه، هیچ چیز زندگی تون ایرادی نداره، حتی اگر در ظاهر این طور به نظر می آد که همه چیز داره از هم می باشه. اگر حس می کنید که زندگی تون به گند کشیده شده، دلیلش فقط اینه که ترس هاتون کمی از ایمانتون قوی تر. شما با تمرين می تونید ولوم صدای ترسان درونتون رو کم کنید و صدای وجه فاتح وجودتون رو بالا ببرید. حقیقت اینه که تمام چالش هایی که در زندگی تجربه کردید، تمام آدم های مسمومی که با هاشون رود رورو شدید و تمام آزمایش هایی که پشت سر گذاشید برای آماده سازی و تبدیل کردن شما به شخصیت حال حاضر تون بوده. شما برای فعال کردن گنج درون و استعدادها و قادر هایی که در حال بیدار شدن در وجودتون هستن به اون درس ها نیاز داشتید. هیچ چیز تصادفی نیست. هیچ چیز به هدر نرفته. شما دقیقاً در همون نقطه ای قرار دارید که برای رسیدن به متعالی ترین خواسته هاتون باید درش باشید. زندگی ای که شمارو به پایه گذار امپراتوری ها، متحول گننده دنیا با شاید هم یک تاریخ ساز تبدیل می کنه».

آقایی با کلاه بیسبال قرمز که در ردیف پنجم نشسته بود، فریاد زد: «این هایی که شما می کنید به نظر خوبی راحت می آد، اما قضیه در واقعیت خوبی ساخت تره».

The 5AM Club

Robin Sharma

Translator: Reza Eskandari Azar



مقدمه باشکوه بینج مسیحی‌ها شامل یوتیمه
منیچکاری مصروف کنندگان است که مردم را
فائز می‌سازد هرگز بخوبی شنای را افزایش
دهند و در زندگانی خود را زیگان شخصی،
سلامی و روحیه به عواملیت‌های خارق‌العاده
نمایند یعنی اکنون.

راین شارما در این کتاب بینج مسیحی‌ها را می‌شناسد
که غربه را روانه می‌کنند که یک میلیارد
بروز انسانی شوند و بینشیده‌های او را برای دستیابی به هدف قاتل
همه‌جانبه در زندگی می‌پنداشند. نکات اینکه شنیده در این کتاب کاملاً
ساده و قابل اجرا و در همین حال مسیر ناپیرکنار است و خود را آن
رو اگرچه می‌سازد از روزی، هفته، ماه، سال و هر خود به پیشترین نحو
میکنی بفرموده‌گیری تکنده و تابعی عالی در زندگانی خود را فراهم و شخصی
خود را فرموده‌است.

راین شارما توسمده و سخنوار ایشانش اهل کتابان است که
کتاب بیرون چشم را از این که فراری اش را فرود دهد به بیش از ۷۰ زبان
ترجمه شده است. باشکله بینج مسیحی‌ها اکنون است که زندگی شما
را این همینه منحوض خواهد کرد.



راین شارما



نشر نون

ISBN: 978-622-6652-17-9



786226 652179

۱۵۰۰۰ تومان

NOON Publisher

NOONBOOK