

بنفس  
12 سال

# باشگاه تفکر و خلاقیت

تمرین‌هایی برای پیروزش مفہی خلاق و متفکر



ترجمه و نوایل: الهه شنیع آزادی



ketabtala



# بازگاه تفکر و خلاقیت

تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر

نویسنده: ریچل لینت

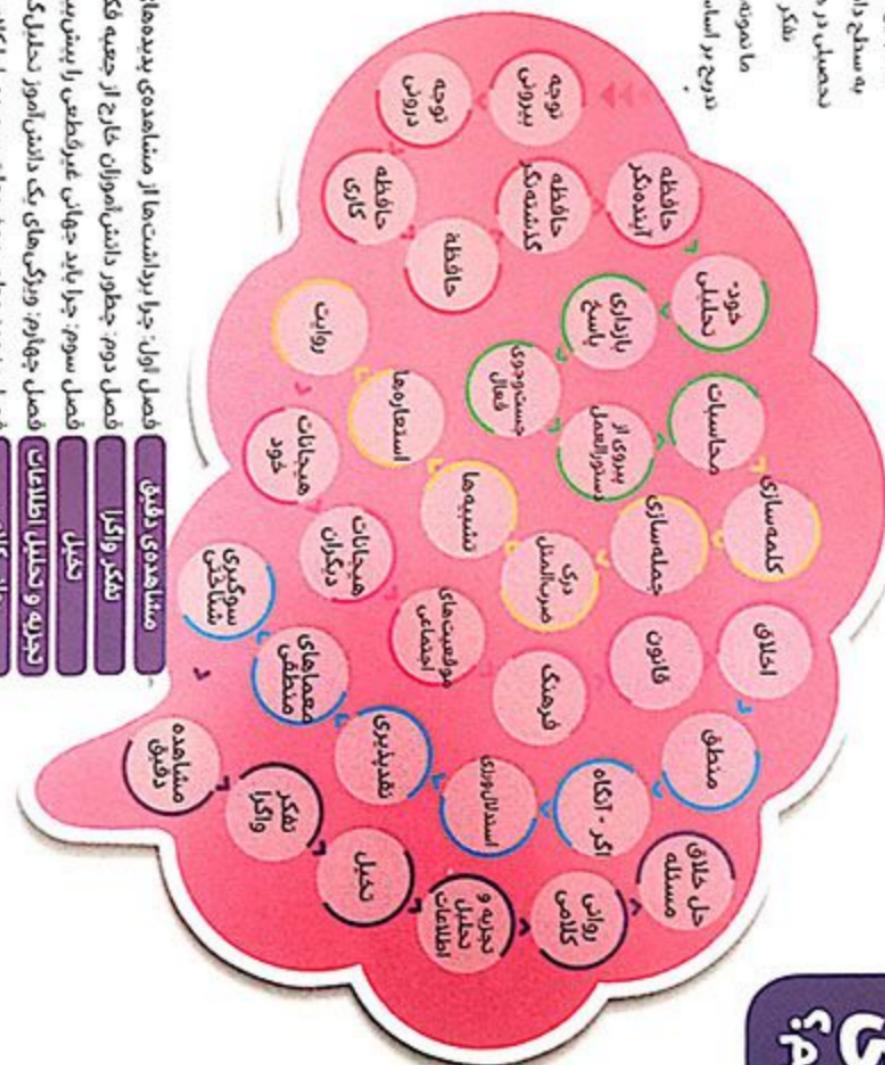
ترجمه و تألیف: الهه شفیع آبادی



نظام این عالمکردهای شناختی را درجه  
به سطح داشت امروزه هر مددخواه  
ردیبلی در هر شش جلد کتاب آشنایی

نگار و خلاصه‌ها نمودن می‌توشد  
ماضی‌های دورین هر مددخواه  
در روح مر اساس این متدنی مددخواه  
جواہم گرد

- فصل اول: چرا برداشت‌ها از مشاهده‌ی پدیده‌های یکسان، هناظوت است؟
- مشاهده‌ی دقیق
- تکری و اکرا
- تکلیل
- حل خلاف مسائل
- روان‌کلامی
- فصل دوم: جطور داشتن اموران طارح از جمعه فکر کنند؟
- فصل سوم: چرا باید جهانی غیرخطی را بپرسیم کنند؟
- فصل چهارم: ورزی‌های یک داشتن امور را تحلیل کر جسته‌ست؟
- فصل پنجم: چطور موضوعات پیچیده را کلامی ساده منتقل کنم؟
- فصل ششم: چطور مسائل را حل کنم؟



نموداری است که در آن باید از ۰ تا ۱۰۰ درصد افزایش داشته باشد. مثلاً می‌توان ۵۰٪ افزایش را در ۲۰٪ زمان انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۳۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۴۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۵۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۶۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۷۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۸۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۹۰٪ زمان این افزایش را انجام داد. این می‌تواند ممکن باشد که در ۱۰۰٪ زمان این افزایش را انجام داد.

## باشگاه تفکر و خلاقیت پژوهش

تمدن‌های برای بروزرسانی مفہومی خلاق و متفکر

ناشر: مهرماه

ناشر همکار: مهرماه تو

نویسنده: مرجل لینت

تصویرگر: جو لارسن

ترجمه و تألیف: ایله شفیع آبادی

مدیر بروزه: ایله شفیع آبادی

تحت نظرارت: گروه علمی باشگاه مغز انتشارات مهرما

مدیر تولید: فاطمه ظاهر

مدیر هنری: محسن فرهادی

تصویرگر چند: لاله ضیابی

تصویرگران نسخه فارسی: الهام اسلامی، حامد روشن

ویراستاران: فاطمه صادقیان، زهرا سادات رضوی، سهیله حیدری

ردیبدنی متن: ۱۱ تا ۱۴ سال

شابک: ۹۷۸-۵-۲۲-۷۴۳۷-۷۸۰۲

نوبت و سال چاپ: دوم-۱

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۷۹۰۰ تومان

با تشکر از همکاری موسسه فرهنگی هری

مغز هوشمند ویرا

شماره تماس: ۰۹۱۱۲۳۷۶۳۹ - ۰۹۱۰۵۵۷۷۵۸۱

@vira brain



انتشارات مهرسا

[www.mehrsa.org](http://www.mehrsa.org)

مکتبه پژوهش، خانه علمی، خ دوازده فروردین، کوچه هنرستان، پلیاک، ۳۲۰۰۰۰۰۰۰  
تلفن واحد: ۰۹۱۱۲۳۷۶۳۹  
(+۹۱) ۰۹۱۱۲۳۷۶۳۹

[www.mehrsa.org](http://www.mehrsa.org)

[@mehsapub](mailto:@mehsapub)

لیست اینترنتی: [www.mehsapub.com](http://www.mehsapub.com)

لیست اینترنتی: [www.mehsapub.com](http://www.mehsapub.com)

# فهرست

۶۵	روزنگاری باستان	آنچه در این کتاب می‌خواهد
۶۸	روزنگار پیشگامان	محتوای این کتاب چیست؟
۷۱	به سوی آینده	چرا این کتاب را انتخاب می‌کنیم؟
	<b>فناوری</b>	
۷۷	اینترنت	سخنی با والدین
۸۰	گوشی همراه	راهنمای استفاده از کتاب
۸۳	ربات‌ها	این کتاب شامل چه مواردی می‌شود؟
۸۶	ثبات اختراع	۹

## آنچه من استفاده می‌کنم

۹۱	ساعت‌ها و نقویم‌ها	۱۳
۹۴	فرش	۱۶
۹۷	بگو سیب!	۱۹
۱۰۰	اعداد	۲۲
۱۰۳	بازی‌های رایانه‌ای	۲۵
۱۰۶	گرهی جغرافیایی و نقشه	۲۸
	<b>در دنیای من</b>	
۱۱۱	آواها	۳۱
۱۱۴	بزرگ، بزرگ، بزرگتر	۳۴

## کجا بیو؟

۱۱۷	دوستان	۳۹
۱۲۰	تعطیلات	۴۲
۱۲۳	سیاره‌ی زمین	۴۵
۱۲۶	شب هنگام	۴۸
۱۲۹	تولد�	۵۱
۱۳۲	سازها و نواها	۵۴
۱۳۵	الان تو آشیزی!	
۱۳۸	پیشوایان و پیروان	۵۹
۱۴۱	<b>پاسخ‌نامه</b>	۶۲

## طبیعت

۱۴۷	آب و هوا و بد	
۱۵۰	کوههای کوه	
۱۵۳	خفاش‌ها	
۱۵۶	بندهایان	
۱۵۹	شکار و شکارچی	
۱۶۲	خرندهگان	
	<b>گذشته و آینده</b>	
۱۶۵	مصر باستان	
۱۶۸	قرون وسطی	



## محتوای این کتاب چیست؟

- تمرین‌هایی که مغز کودکان را برای یادگیری فعال نگه می‌دارند.
- تمرین‌هایی که برای حل مسائل پیچیده، مهارت‌های مغز را تقویت می‌کنند.
- سوال‌هایی که مغز خلاق کودک شما را فعال و فعال‌تر می‌سازد.

**در قالب:**

- تمرین‌هایی مغزی، معماهای منطقی، بازی با کلمات، سوالات «اگر- آنگاه»، بازی‌های دیداری
- مغزی، نقاشی و نویستگی خلاق.

**با موضوعات جذاب برای دانش آموزان در مورد:**

حیوانات شگفت‌انگیز، رویدادهای خاص، مکان‌های آشنا و اشیای مورد علاقه

## چرا این کتاب را انتخاب من کنیم؟



- دانش آموزان برای موفقیت در کلاس درس، امتحانات و در تهابیت در زندگی واقعی به رشد مهارت‌های تفکر نیاز دارند.
- گزارش معلمان و مستولان آموزش و پرورش در کشور ما نشان از ضعف برنامه‌های آموزشی برای آموزش شیوه‌های تفکر و خلاقیت دارد.
- مطالعات نشان می‌دهد، دانش آموزان می‌توانند بهتر فکر کردن را یاد بگیرند، به شرط این که به درستی آموزش بینند.
- مهارت‌های تفکر انتقادی و خلاقانه در دنیای رقابتی امروز، همراه با تغییرات سریع و رشد تکنولوژی‌ها، بیش از هر زمان دیگری اهمیت دارد.

# سخن با والدین



## مغزی پیچیده اما تربیت پذیر برای خلاقیت و نوآوری

و وقتی در زندگی، با مسائل مختلف مواجه می‌شویم، از مغزمان براز شرک، اینها و بزرگتران را در آن، گذاشت، می‌کرد و همچنان دیگر  
در وقت هم‌سالی و آرائه، راهنمایی، به مهارت‌های تفکر انتقادی و تحلیلیهای بیانی دارد. حل مسئله با تفکر خلاقی و این‌گاهی در واقعی  
تفکر انتقادی، مغزی است. این واقعیت چه می‌باشد؟ بدی جاز چون، مشناختی نظر که بد صورت متناسبه موارد مطابق با این  
تفکری کند. و وقتی با مهارت‌های مواجه می‌شویم، اول باید آن را بد خوبی، مسروچتندی، گذشتم، براز، این کل به مهارت تفکر  
انتقادی می‌دانم. داشت، ها لی هیچگاه، مشناخت موقعاً مهارت‌های اجتماعی و مهارت‌های، کلامی، بد وشد تفکر انتقادی و آرائه  
را اهداف کارهای تحلیلیهای گذشت همی کند. بد همین ترتیب، عملکرد های مغزی تنام کارکرد های احوالی، احوالی، «حالات»، «حالت»، «کاری»، تو چه  
و شعرکرد، زیر مساخت های عملکرد های پیچیده، مغز ما را فراهم می‌آورند. توانی های این کتاب با هدف تقویت مهارت های  
تفکر انتقادی و خلاقی، به بروز مشکل کرد های مغزی پایه ای این مهارت ها را تبلیغ می‌نماید.

\*\*\*

## در مجموعه‌ی ۶ جلدی کتاب های باشگاه تفکر و خلاقیت چه عملکردهای مغزی هدف قرار من گیرند؟

### ۸. تفکر خلاق

مشهودهایی، گفتگو، تذکر و تلازه، تبدیل، تدویر و دخالت  
از لذتگذاری، ریاضی، کالمی، حل مسئله

مشهود

منطقی، لایک، اینگاه، استدلالی، نظری، تأثیرگذاری

معتملهای، هندسه‌ای، سیوگردی، شیوه‌گردی

### ۶. مشناخت اجتماعی

### ۷. تفکر انتقادی

مشهودهای، مژده و دیگری، مهوده، بایلی، تبریدهایی  
پاره‌گرد، گذشتگر، از لذتگذاری

مشهود

کلامگزاری، حماستگاری، دیگر اینگاه، دلیل

مشهودهای، اسید، گاهمه، رویداد

### ۴. کارکردهای اجرایی

### ۵. مهارت زبان

مادر و تعلیلی، گذشتگری، راسخ، مستلزم و نیازی، فعالیت  
پردازی از دستورالعمل، مهارت‌های

مشهود

گذشتگری، هندسه‌ای، دلایلی، دلیل

گذشتگر، گاهمه، برویدگر

### ۲. حافظه کاری

### ۳. حافظه

ذوق، تحلیلی، گذشتگری، مستلزم و نیازی، فعالیت  
پردازی از دستورالعمل، مهارت‌های

مشهود

ذوق، دروزه، دروزن

ذوق، دروزن

### ۱. توجه و تمرکز

ذوق، دیدگیری، از لذتگذاری،  
و این شناسنامه

مشهود

نظام نوامتدی های مغزی فوق در ۶ جلد کتاب های باشگاه تفکر و خلاقیت، به فراخور سین دانش آموزان فعال می شود. ما در ناشی هستیم درین  
قسمول کتاب ها، شما را با نوع نمودن های مربوط به هر عملکرد مغزی آشنا کنیم.

اما چرا داشت آموزان به تقویت مهارت تفکر و خلاقیت نیاز دارند؟ در فون ۱۲، جایگاهی ما بین این دو گویید از افراد متذکر و خلائق برای حل مسائل اجتماعی، سیاسی و اقتصادی نیاز دارد. در پژوهش فروزنده‌مان باید اینها را در جایگاه مشتمل حساس اینده، به عنوان حل کنندگان مسائل پیچیده‌ی زندگی واقعی بینشیم. شما اینده، فروزنده خود را در کدام یک از این جایگاه‌ها می‌بینید؟

- هنرمند خلاق و ایده‌پرداز
- فناور منصف و بزمیمن
- مهندس مبتکر و دقیق
- سیاستمدار بازراحت و دوراندیش
- مدیر اتفاق‌بازگشتر و مردم‌دار

دوره‌ی مدل کارخانه‌ی آموزشی و خط مونتاژ انسانی به سر آمده است. اولماسیون و انجام کارهای تکراری از این به بعد بر عینده‌ی رایه هاست. اما آموزش و پژوهش در بیشتر نقاط دنیا از جمله کشور ما هنوز شبهه‌ی آمادگی برای انجام وظایف را باشد. خط مونتاژی به داشت آموزان آموزش می‌دهد تا بتوانند ترتیب کارگرانی مطابق که نیازی به تجزیه و تحلیل، خلاقیت و مدرج پرسش نداشتند. اگر داشت آموزان در دوران طلابی مدرسه، فرهنگی برای تقویت مهارت‌های شناختی و ارزشاتی که برای پیچیدگی‌های زندگی روزمره و مناغل حرفه‌ای اینده مورد نیاز است، نداشته باشند؛ توان رفاقت در بازار کار چند را نخواهند داشت و این امر باعث عقب‌رفت پژوهشگری جامعه خواهد شد. هوشمندترین افراد در پیشترین مسافت‌های دنیا اینده باید از جدیدترین دیدگاه‌ها و مطالعات اگاه باشند و با افراد ماهر دیگر همکاری کنند. آموزش مهارت‌های خلاقیت و تفکر انتقادی در این راستا جایگاه مهمی دارد.

د مهارت بر قریب موافقیت شغلی در سال ۲۰۲۰ به ترتیب زیر معرفی شده است:

۱. حل مسئله پیچیده
  ۲. تفکر انتقادی
  ۳. خلاقیت
  ۴. مدیریت منابع انسانی
  ۵. کار گروهی
۶. هوش‌هیجانی
  ۷. قضاوت و تصمیم‌گیری
  ۸. تفکر اقتصادی و ارائه خدمات
  ۹. مناکره
  ۱۰. انعطاف‌پذیری شناختی

در این مجموعه کتاب سعی بر آن است که تمام این مهارت‌ها مناسب با سن داشت آموزان براساس آموزش پرسش محور تعریف شود.

## ◀ تفکر انتقادی

از ویژگی‌های تفکر انتقادی، داشتن دیدگاه مستقل است. اما گاهی وقتی نوجوان نظر خود را درباره‌ی مسئله‌ای ابراز می‌کند، ممکن است به مذاق والدین خوش نباشد، زیرا که تنها داشتن عقیده‌ی مستقل کافی نیست. بنابراین، گام بعدی مدلول ورزی است، یعنی او باید با منطق از دیدگاه خود دفاع کند. کسی هم که منطق قوی تری به کار ببرد بهتر می‌تواند از دیدگاه مستقل خود حمایت کند. با به کار گیری منطق و ریاضیات معمولاً برای مسائل، پاسخی قطعی و مشخص خواهیم داشت. تفکر انتقادی مجموعه‌ای از داشت قلسه تحلیلی، روش تحقیق، تحلیل داده‌های آماری، روانشناسی خطاها و ذهنی، عصب‌شناسی هیجانات و نسبت آن با منطق و در نهایت استدلال ورزی است. در تفکر انتقادی مانند منطق لزوماً جواب قشمی با صفر و یک نداریم در واقع تفکر انتقادی مهارت قضاوت کردن است. اینکه چه باور یا نظری را بپذیریم، چه باور یا نظری را در کنیم و چه باور و نظری را به حالت تعلیق در بیاوریم (یعنی قضاوت را به زمان دیگری که شواهد بیشتری در اختیار داشته باشیم موكول کنیم). بنابراین در تفکر انتقادی داشت آموز می‌تواند بگوید: «من تا حدی با این نظر موقوفم» در مهارت آموزی تفکر انتقادی داشت آموزان باید می‌گیرند که چه گزاره‌هایی لفاظی کلامی و چه گزاره‌هایی سوگیری‌های شناختی هستند.

دانش آموزانی که مهارت تفکر انتقادی را به درستی باد پیگیرند از مخالفه‌ی «نظری هر کسی محترم است» برهیز می‌کنند. این عبارت در خوش‌بینانه‌ترین برداشت به معنی آن است که حداقت یکبار فرست شنیدن به هر نظری داده شود. هر چند همه

نمودن از جمله انسان، قابل اختیار نمایند. اما اینها را با انسان ها هستند و لزوماً همه تفاوتات قابل اختیار نمی‌شوند.

## خلاقیت

خلاقیت همیشه از مشاهده و تجربه (تصویرسازی ذهنی) متوجه می‌شود. تاریخ انسان می‌گذرد انسان مشاهده کر، تجربه می‌کند ای روزی چندیزی، را بروراند و بعد آن وادر دنیای والدی مشاهده است. برای نمونه، روزی برواز انوارها و آسمانی با مشاهدهی پرنده‌گان در ذهنش شکل پرورش می‌سپس این روزها نویسه برادران و ایشان را می‌داند. به همان‌جا با اکردهای ایجادی و پس از آن تجربه داشته‌اند و همه‌سان بعدی به جهت‌های امروزی تقدیر می‌شده است. خلاقیت در جایی متاورس می‌شود که هیچ‌استانا با ملائک فرهنگ و ارزش‌هایی باشد که فرد بر آنها توجه کر است. مثلاً این ارزوهای ملی‌بینی، اجتماعی، جوانانی و... که در این کتاب در سترس دانش‌آموزان قرار گیرد، به آن‌ها کمک می‌کند بهتر عالیق خود را منتسبان و روزگارداری کنند.

وقتی با مسئله‌ای روبرو می‌شویم خوب است که قبول اولیه خود را مهار کنیم و بد همه‌ی اینده‌ها در اینجا بگذاریم. باید با اینمان باشد که ارزیابی این اینده‌ها کام و بعدی است. پذیرش اینده‌های مختلف کاهی برای ماده‌سازی از ارزیابی آن هاست چون ارزیابی معمولاً روش مشخصی دارد که می‌توان آن را زیبیش باد کریم. پس از روش‌های مقید ارزیابی راهکارهای حل مسئله استفاده از متعاق است. وقتی راهکار خلاقانه‌ای برای مسئله‌ای پیشنهاد می‌دهیم باید آنرا کمی شکستش را هم داشته باشیم. اگر بتوانیم خوب از متعاق استفاده کنیم بینتر می‌توانیم از بالشاری نایه‌جاروی راهکارمان دوری کنیم و همین طور از راهکار خوبیان بدون تاریخی دقایق کنیم. اگر ما اینها شبیه‌ی پادگیری، حل مسائل و خلق چیز مقیدی هستیم، باید نقدیدیر باشیم. این‌ها اصولی است که کودک شما در این مجموعه‌ی شش جلدی فراموش کرد.

## مسئله‌های این کتاب

در بعضی مسائل این مجموعه کتاب، پاسخ‌های متنوعی می‌توانند درست باشند؛ اما بعضی مسائل دیگر، فقط یک پاسخ قطعی دارند. این دو نوع مسئله، در دنیا واقعی هم وجود دارند. بنابراین والدین و مربیان باید بدانند که تمرین‌های این کتاب جنبه‌ی آموزشی دارند نه جنبه‌ی ازمون و ارزیابی؛ بدین معنا که باید به جای بازخورد به پاسخ نهایی دانش‌آموزان، آن‌ها را در فرایند تفکر برای حل این مسائل همراهی کنند. در سیر تولید این کتاب در انتشارات مهرسا، بازخوردهای ما از داوطلبانی که این تمرین‌ها را حل کردند، نشان داد که میزان جذلیت تمرین‌ها به مرور برای دانش‌آموزان بیشتر و میزان دستواری آن‌ها به تدریج کمتر می‌شود. بنابراین، بینتر است والدین و مربیان عزیز با صبوری دانش‌آموزان خود را در انجام این تمرین‌ها باری کنند. برای تمرین تکمیلی می‌توانید به کتاب‌های زیر از انتشارات مهرسا مراجعه کنید.



برای تقویت مهارت‌های خلاقیت،  
مجموعه کتاب‌های امغز من و رنگ آمیزی،

## راهنمای استفاده از کتاب

۱. از این کتاب می‌توانید به صورت فردی یا گروهی استفاده کنید. دانش‌آموzan می‌توانند تمرین‌های این کتاب را به صورت فردی یا با همکلاسی‌هایشان انجام دهند. مزیت تمرین‌گروهی آن است که دانش‌آموzan علاوه بر ذکر خود، با پاسخ‌های متعدد دوستانشان هم آشنا شده و منوجه می‌شوند می‌توان به یک مسئله از جنبه‌های مختلف نگاه کرد.

۲. برای حل مسائل کتاب، جستجو گنید. محتوای درس‌های این کتاب بسیار متعدد است، از ادبیات گرفته تا ریاضیات، از جغرافیا تا تاریخ جهان، فناوری‌ها، محیط زیست و دیگر موضوعات که با هدف مواجهه با دنیای پیرامون گرد هم آمده‌اند. بنابراین، اینکه دانش‌آموzan در برخی تمرین‌های این کتاب با موقعیت‌های ناشناور و برو شوند، از ویژگی‌های این کتاب است ناذهن آن‌ها را کنچکلو کند. این موقعیت‌های ناشناهی عمد در این تمرین‌ها طراحی شده‌اند و برای همه‌ی دانش‌آموzan در هر موقعیت و محل زندگی، جدید و ناشناخته خواهد بود حتی اگر دانش‌آموzan با موقعیت تمرین آشنایی داشته باز هم بیشتر است که موضوعات مختلف را جستجو گند و با تصاویر و نحوی از لحیه متفاوت آن موضوع در وبسایت‌های مختلف آشنا شوند. یکی از منابع خوب می‌تواند وبگی‌پدایی فارسی باشد. با وجود اینکه پاسخ برخی تمرین‌ها در پاسخ‌نامه کتاب وجود دارد، از جستجوی اینترنتی صرف نظر نکنید. حتی جستجوی شمامی تواند محدود به فضای اینترنت هم نباشد. برای مثال اگر متوجه شدید دانش‌آموzan با ماههای سال آشنایی ندارد و ایام خاص سال را نمی‌شناسد، می‌توانید با معرفی یک تقویب، نحوی جستجوی مراسمه‌ها و بزرگداشت‌های یک سال را به او آموزش دهید.

۳. برای تحلیل ابعاد مختلف مسائل «چندپاسخی» تلاش کنید. برخی از تمرین‌های این کتاب، تلفظ دانش‌آموzan را در مورد موضوعات اجتماعی یا خانوادگی... جویا می‌شوند. بیشتر است دانش‌آموzan در مورد آن موضوع با دوستان، والدین، مردم یا معلم خود بحث کند. آن‌ها باید در اینترنت جستجو گند، تصاویر مربوط به موضوع را بینند، در مورد آن‌ها مطالعه کنند، زمان پیشتری برای فکر کردن اختصاص دهند. با وجود همه‌ی این تلاش‌ها، پاسخ یک دانش‌آموzan مسکن است با پاسخ دوستانش متفاوت باشد و پاسخ هر یک از آن‌ها نیز می‌تواند درست باشد. این تمرین‌ها تنها یک پاسخ ندارند. به همین دلیل در پاسخ‌نامه‌ی انتهای کتاب هم جواب برای این تمرین‌ها تعیین نشده است. ما به این مسائل، مسائل «چندپاسخی» می‌گوییم. این تمرین‌ها لزوماً دشوار نیستند، ولی تنها یک جواب بهینه و منحصر به فرد ندارند و برای هر شخص با گروه یا جامعه‌ای می‌توانید راه حل‌های مختلفی پیشنهاد کنید.

۴. مسائل «ساخت‌کوشی» را با دقیق و ممارست انجام دهید. برخی تمرین‌های این کتاب گاهی به محاسبه‌های طولانی نیاز دارند. ویژگی تمرین‌های محاسباتی این است که به دقیق، تلاش و صبر نیاز دارند تا جواب درست به دست بیاید. پاسخ این تمرین‌ها مستحسن است. به همین دلیل ما این گونه تمرین‌ها را مسائل «نک پاسخی» می‌نامیم. پاسخ این تمرین‌ها در پخش پاسخ‌نامه‌ی انتهای کتاب آمده است. اما تا به خوبی به تمرین فکر نکردید، دست به قلم نشیدید و لذت به جواب رسیدن را نجاشیدید. به پاسخ‌نامه نگاه نکنید.

۵. در مسائل تحلیلی می‌توانید با حذف جواب‌های نادرست به جواب درست برسید. برخی تمرین‌های این کتاب مبارز تحلیل منطقی و استدلال را در دانش‌آموzan تقویت می‌کنند. یکی از راهبردهای حل این مسائل، کشف پاسخ‌های نادرست و کنار گذاشتن آن‌ها برای رسیدن به پاسخ درست است. این تمرین‌ها به تقویت الگوریتم‌های «گز - آنگاه» و درک روابط علت و معلولی در دانش‌آموzan کمک می‌کنند.

گام را فراز مگذارید. تلاش کنید برای موضوعات پیرامونتان، تمرین‌های شبیه به تمرین‌های این کتاب طراحی کنید و به آن‌ها پاسخ دهید.

# این کتاب شامل چه مواردی منشود؟

نمونه درس  
صفحات  
۵۹-۶۱

دانستگاه دفتر و حلقه ادبیات فارسی کوهدان ۱۱ تا ۱۴ مسال، شامل ۳۶ موضوع است که هر یکی از مسایل مرتبط با زبان مدرسه است. هر موضوع، تمرین‌هایی، مهارت‌هایی، تذکرها و محتواهایی دارد.

لطفاً این تمرین‌ها را تلاوی و داشت آموزی برای می‌بینید. ماده‌شنیدن و داشتن هیچ کندی و این محتواهای ساده، می‌شود از همه توجه متمرین‌هایی، تذکرها و محتواهایی داشت. کتاب عده تشویق شود.

شدیده‌تر اول و دوست، از اینها بعدهنف، به مجموعه هر پرداز و تمرین‌هایی، تذکری، متدوی، رازکه می‌دهد. برای پاسخگویی این تمرین‌ها، می‌توانید داشت، خود را جزو گشته و با آنها همراهی کنید و داشته باشید. تمرین‌هایی، که در این کتاب آورده شده، ماده‌شنیدن، پازل‌های، متدوی، جملستان و پاک‌های رسمی از همه می‌دهد.

پیشتر از این کتاب استفاده کنیدم؟

۱) تمرین‌های این کتاب می‌توانند ماموله مطبع هرمن تذکرها و مدلستان‌ها استفاده شود.  
۲) داشت آموزی می‌تواند این تمرین‌ها را در زمان استراحت همان مکالمه، فریضی و با هدفی که با هدف تقویتی هاستان در زندگی‌هایی، نزدیک با ایشان فراغت مطبع شوند، تجربه شوند.

۳) تجاه ایسوس تمرینات می‌توانند مکمل کلاس‌های تذکر، زبان فارسی و ریاضی، فارسی، داشت آموزی باشد. این تمرین‌ها مهارت‌های ایده‌پردازی، تغییر، هنری و تذکر انتقادی، خواندن، نوشتار، شبین و مدل مطلب و همچندن مدلسازی را در داشت آموزان تقویت می‌کنند.

۴) داشت آموزی از تجاه این تمرین‌ها لذت خواهد برد و تجاه آنها برایشان به عنوان گلکیف خانه پاکیزه از این سر کلاس می‌تواند شادی افرین و در عین حال آموزشی باشد.

## درباره‌ی این کتاب

ارآنجا که مهارت‌های تذکر، نیازمند محتوایی است تا تمرین شود، تمرین‌های این کتاب در ارتباط با استانداردهای مهارت‌های زبان و ریاضیات تدوین شده است. این کتاب برای داشت آموزان سال پنجم، ششم ابتدایی و سال اول متوسطه اول مناسب است.

# Critical & Creative Thinking Activities

Purple  
age 11-14

تمریناتی مجموعی از مسائلی تکلف و خلاقیت، ذهنی، کودکان و اسراری پاچگیری، حل‌مکانیکی، منطقی، تحلیلی، تجزیه‌ای، فنی، ریاضی و علمی، این مجموعه از سی هزار تمرین شامل متناسب با سن، درستی، مفهومی، تقویتی، کاربردی، پیشگیری از مبتلاگرانی، آموزی دویزی، تعلیماتی، کارآمدی، آموزشی، تابعی، مواجهه‌شوند و قویی، تحلیلی و محتاطی خود را بگذرانند.

تمام تمریناتی های این کتاب برای پیروزی تکلف‌خواهی و خلاقیت‌خواهی، تابعی، پیشگیری، آموزی دویزی، تعلیماتی، کارآمدی، آموزشی، تابعی، مواجهه‌شوند و قویی، تحلیلی و محتاطی خود ازین مجموعه است. همچنان که با این مجموعه از سی هزار تمرین می‌توانید مهارت‌های خود را توسعه داده، این مجموعه ای جویی را پذیرش کنید. این مجموعه از سی هزار تمرین شامل متناسب با سن، درستی، مفهومی، تقویتی، کاربردی، پیشگیری از مبتلاگرانی، آموزی دویزی، تعلیماتی، کارآمدی، آموزشی، تابعی، مواجهه‌شوند و قویی، تحلیلی و محتاطی خود را بگذرانند.



آنچه باید بدانی



آنچه باید بدانی



آنچه باید بدانی



آنچه باید بدانی



آنچه باید بدانی



آنچه باید بدانی

ISBN 978-600-5000-11-1

